

RXCKHXUSE

Veranstaltungsübersicht

Stand: 17.12.2024, 17:07:01

30.01.2025 - 18:30:00	Rockhouse Academy Deep Dive Into Modes - Harmonielehre Workshop Rockhouse(Seminarraum) Deep Dive Into Modes - Harmonielehre Workshop Simon Paulus (Workshopleiter)	Ausverkauft
-----------------------	--	-------------

Der Workshop ist ausgebucht. Man kann sich noch für die Warteliste unter academy@rockhouse.at anmelden.

Dieser Workshop richtet sich an Gitarrist:innen, aber auch alle anderen Musiker:innen, die ihre Harmonielehre-Fähigkeiten erweitern und selbst Songs schreiben wollen. Grundwissen über Tonleitern und Akkorde sind von Vorteil, aber keine Voraussetzung.

Mit Anmeldung wegen begrenzter Teilnehmeranzahl! Ihr könnt euch unter academy@rockhouse.at für den Workshop anmelden. Die Anmeldung ist verbindlich aber kostenlos.

Deep Dive Into Modes

Dieser Workshop richtet sich an Gitarrist:innen, aber auch alle anderen Musiker:innen, die ihre Harmonielehre-Fähigkeiten erweitern und selbst Songs schreiben wollen. Grundwissen über Tonleitern und Akkorde sind von Vorteil, aber keine Voraussetzung.

Warum klingen manche Akkordfolgen mystisch, orientalisch, schwebend, verträumt, hell oder dunkel? Warum klingen manche Töne in Solos jazzig, melancholisch oder böse?

Modes, bzw. Tonarten, können ein Grund dafür sein. Sie erzeugen viele unterschiedliche Stimmungen und verleihen der Musik Farbe und Ausdruck.

In diesem Workshop werden wir praxisorientiert die Eigenschaften dieser Modes erkunden.

Folgende Fragen sollen beantwortet werden:

Wo werden Modes verwendet und wie wirken sie? (Beispiele aus diversen Musikstilen und Filmsoundtracks)

Was genau ist ein Mode/Kirchentonart?

Welche Töne haben besondere Wichtigkeit?

Wie kann ich passende Akkordfolgen in diesem Mode finden?

Was du in diesem Workshop lernen kannst:

Die Fähigkeit, Melodien und Akkordfolgen nicht nur in Dur oder Moll zu komponieren, sondern auch die Erweiterungsmöglichkeiten der Modes zu nutzen. Gezielt erzeugen von Emotionen und Stimmungen.

Was solltest du mitbringen:

Sinnvoll ist es, wenn du dich schon mit Moll und Dur-Tonleitern beschäftigt hast und die dazugehörigen Akkorde zuordnen kannst.

Ein eigenes Instrument kann ebenfalls mitgebracht werden, ist aber nicht notwendig.

Simon Paulus

Simon Paulus hat am Münchener Gitarreninstitut (MGI) und an der Akademie Deutsche Pop studiert. Er hat in über 14 Jahren jede Menge Studio-, Live- und Tourerfahrung im In- und Ausland sammeln können (u.a. für Blank Manuskript, Sharron Levy, Amy Wald, Five Minute Fall, Zufallstreffer). Er ist seit über 11 Jahren Gitarrenlehrer für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

Druckfehler und Änderungen vorbehalten! t.b.c. = noch nicht fixiert
Das Rockhouse Salzburg wird unterstützt von Raiffeisen und Zipfer.